

**IX ISTITUTO COMPRENSIVO
"RICCI CURBASTRO"
PADOVA**



**Scuola Primaria
QUATTRO MARTIRI**

anno scolastico 2024/2025



BENVENUTI

alla scuola primaria
QUATTRO MARTIRI

Via del Commissario, 30
35124 - Padova
Tel.: 049.685624



TEMPO SCUOLA: 40 ore settimanali



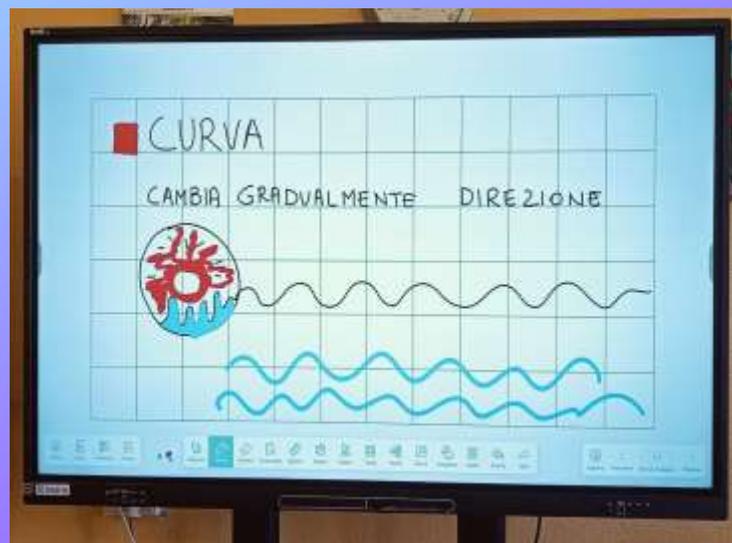
**DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ:
8.05– 16.05**

INTERVALLO DELLA MATTINA: 10.05 - 10.35

**INTERVALLO DEL POMERIGGIO: dalle 13.05 alle 14.05
(DOPO MENSA)**

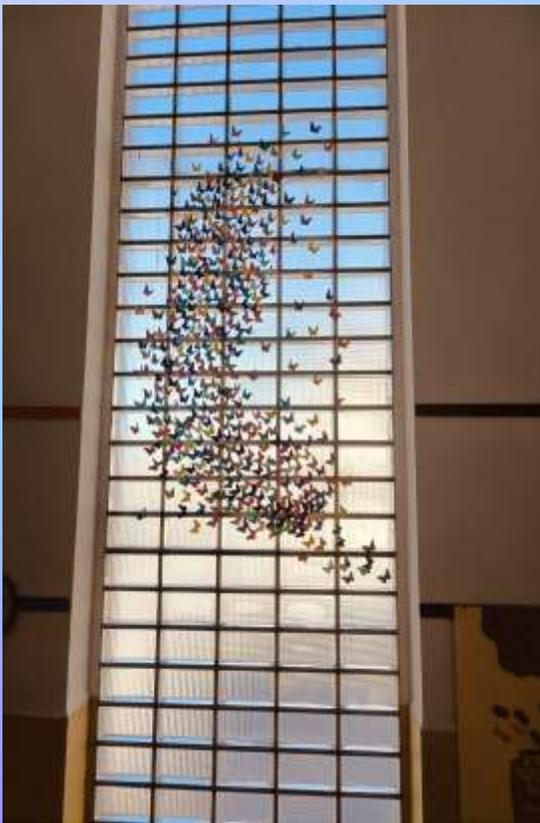
LE AULE

la scuola si compone di 6 classi



Tutte le aule sono dotate **MONITOR INTERATTIVO**

SPAZI COMUNI...



**LA NOSTRA SCALA DELLE
TABELLINE!**



ATTIVITA' DI PLESSO DEI PRIMI GIORNI DI SCUOLA



AULA INFORMATICA



AULE TEMATICHE



ARTE



BIBLIOTECA



STEM



PALESTRINA con attrezzature didattiche



LA MENSA... organizzata in 2 turni



IL GIARDINO...



... CON IL NOSTRO ORTO!



PROGETTI DI ISTITUTO

Secondo il PTOF 2022-2025 (piano triennale offerta formativa)

PROGETTO CONTINUITÀ: Attività con le scuole dell'infanzia e con le scuole Secondarie di Primo Grado.

SPORT A SCUOLA: Nelle lezioni di motoria interviene un esperto di ed. fisica nelle classi 1[^] - 2[^] - 3[^]. Giornate dello Sport.

PROGETTO SCACCHI: Nelle ore pomeridiane, al termine delle lezioni, gli alunni delle classi 4[^] e 5[^] possono partecipare a lezioni di scacchi a scuola, con esperti qualificati.

GIOCHI MATEMATICI: Gli alunni di classe 5[^] possono partecipare ai GIOCHI D'AUTUNNO dell'Università Bocconi di Milano sull'ambito logico-matematico.

ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO...

ALFABETIZZAZIONE E FACILITAZIONE LINGUISTICA

GIOCO E APPRENDIMENTO

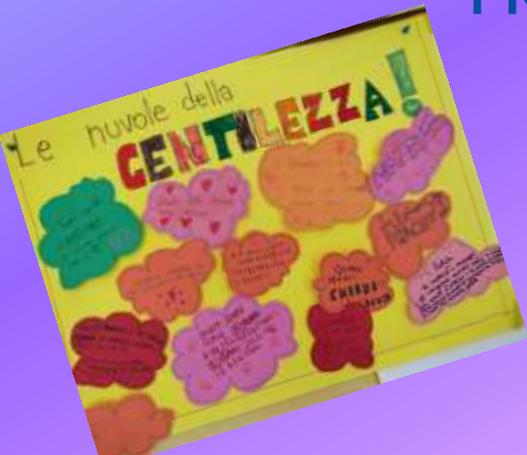
EDUCAZIONE CIVICA

LE GIORNATE DI SENSIBILIZZAZIONE

LA SETTIMANA DELL'INCLUSIONE

PROGETTO AFFETTIVITA' : NOI ALLO SPECCHIO (classi 5[^])

SCUOLA SICURA



PROGETTI DI PLESSO



ORTO A SCUOLA: nel nostro giardino scolastico, i bambini delle 6 classi coltivano L'ORTO A SCUOLA in collaborazione con i nonni.

LEGGENDO, SOGNANDO, VIVENDO: i libri presenti nella nostra biblioteca vengono presi in prestito dai bambini delle varie classi. Inoltre verranno realizzate delle letture animate e la scuola ha aderito all'iniziativa «lo leggo perché».

ROBOTICA E CODING A SCUOLA: sviluppo del pensiero computazionale; uso consapevole della tecnologia; partecipazione di tutte le classi alla settimana del CodeWeek.

FRUTTA NELLE SCUOLE: incoraggiare i bambini al consumo di frutta e verdura per favorire sane abitudini alimentari.

I CARE MY SCHOOL: «i muri della scuola parlano di noi, raccolta di cartelloni come documentazione annuale sui progetti di plesso, attività laboratoriali e momenti importanti di condivisione»

A SCUOLA DI SOGNI: progetto sui linguaggi espressivi (danza, canto, teatro, musica) per valorizzare i talenti dei bambini, in un clima gioioso ed inclusivo



RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA

La collaborazione tra scuola e famiglia è importante per assicurare la qualità dell'offerta formativa. Si riconosce la famiglia come "sede primaria dell'educazione", ma si è anche consapevoli che la scuola è l'istituzione deputata ad offrire un contributo fondamentale al processo di formazione dell'alunno.

Patto Educativo di Corresponsabilità

Verrà sottoscritto ogni anno dalle famiglie ed è finalizzato a definire in maniera dettagliata e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra scuola, studenti e famiglie in un clima di rispetto reciproco dei ruoli, in un atteggiamento di ascolto e confronto, sostenuto dal dialogo per giungere a delle sintesi condivise.

La scuola offre occasioni di scambio relativi ai temi dell'accoglienza, della solidarietà e della pace, del rispetto dell'ambiente, del rispetto della legalità e del ricordo.

La scuola prevede momenti di ricevimento pomeridiano per favorire la partecipazione dei genitori.

Gli organi collegiali previsti dai decreti delegati:

- consiglio di classe e di interclasse
- consiglio d'Istituto.



«Ogni studente suona il suo strumento, non c'è niente da fare. La cosa difficile è conoscere bene i nostri musicisti e trovare l'armonia. Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un'orchestra che prova la stessa sinfonia».

Daniel Pennac